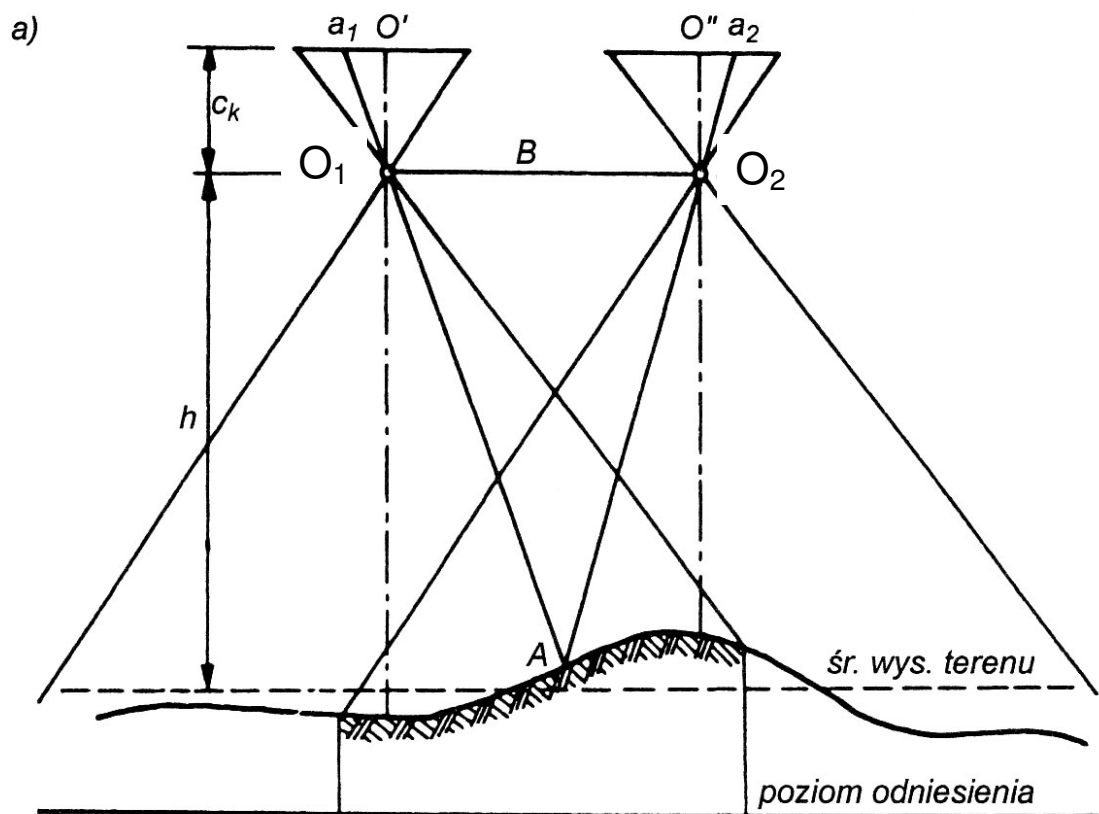
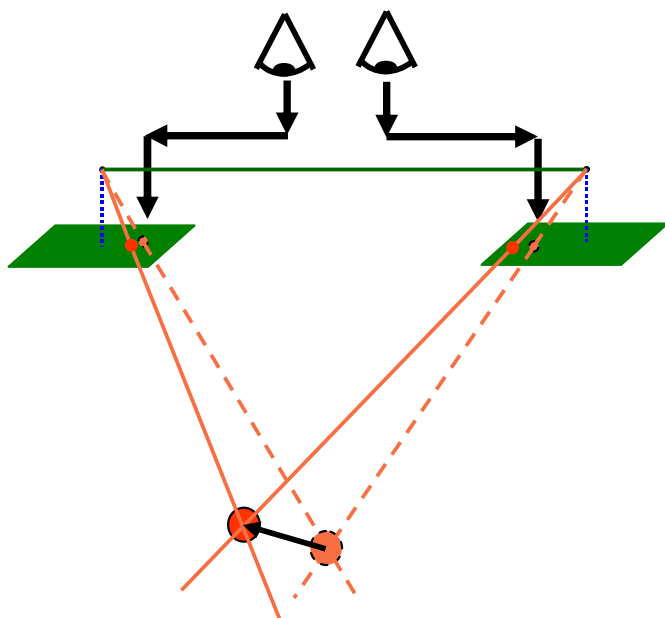
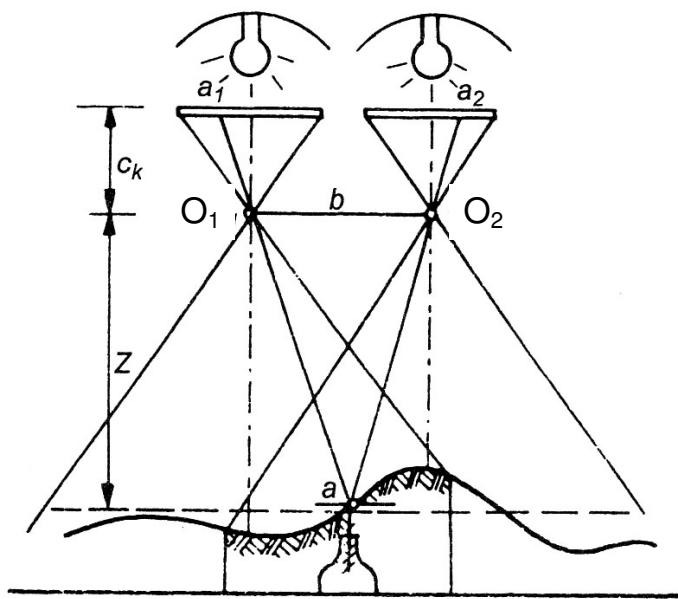
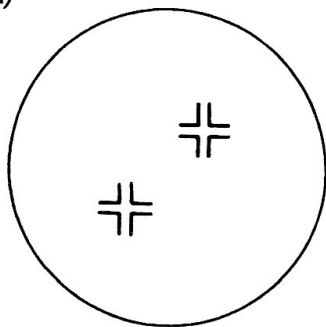


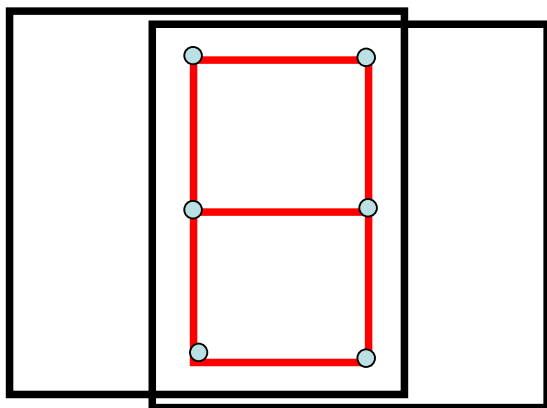
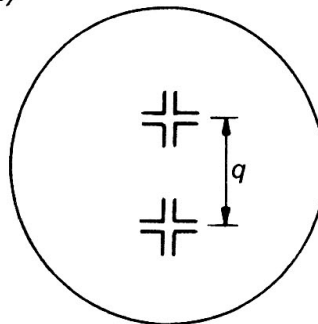


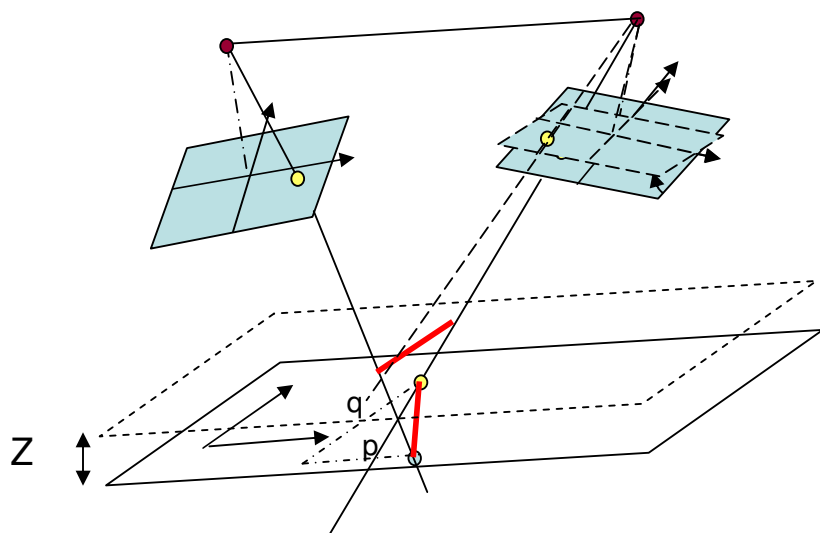
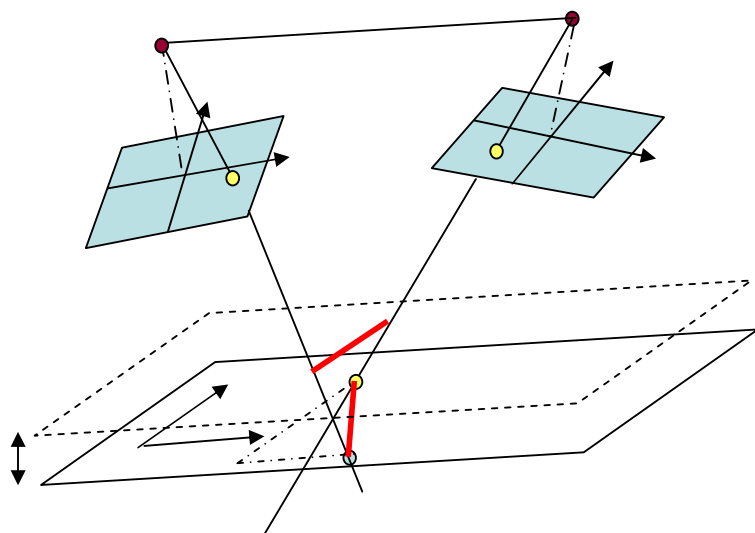


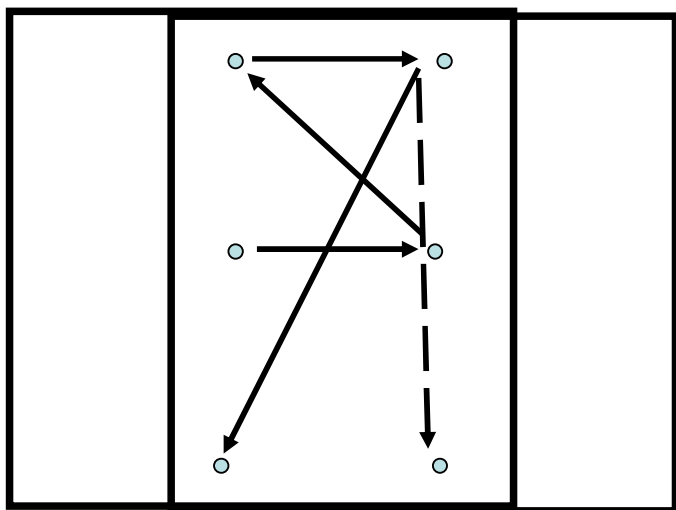
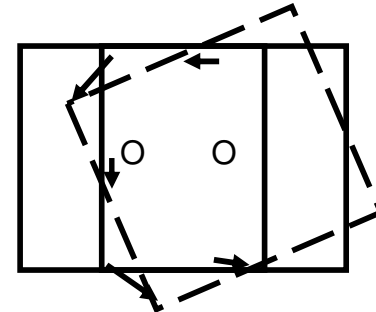
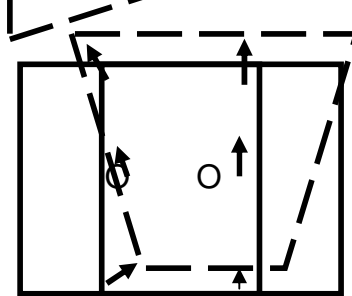
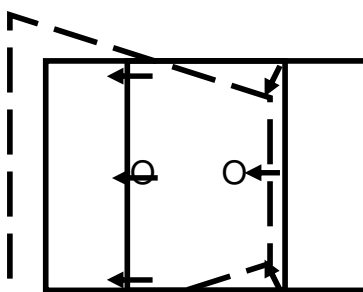
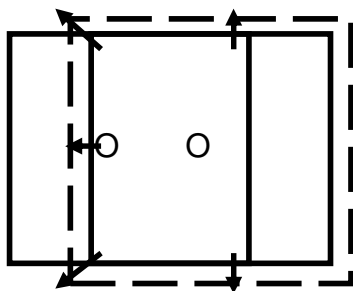
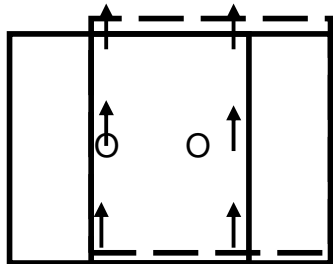
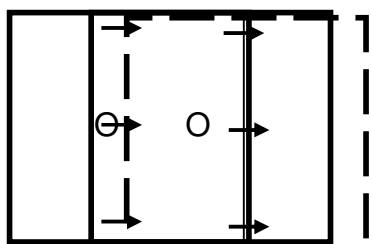
a)

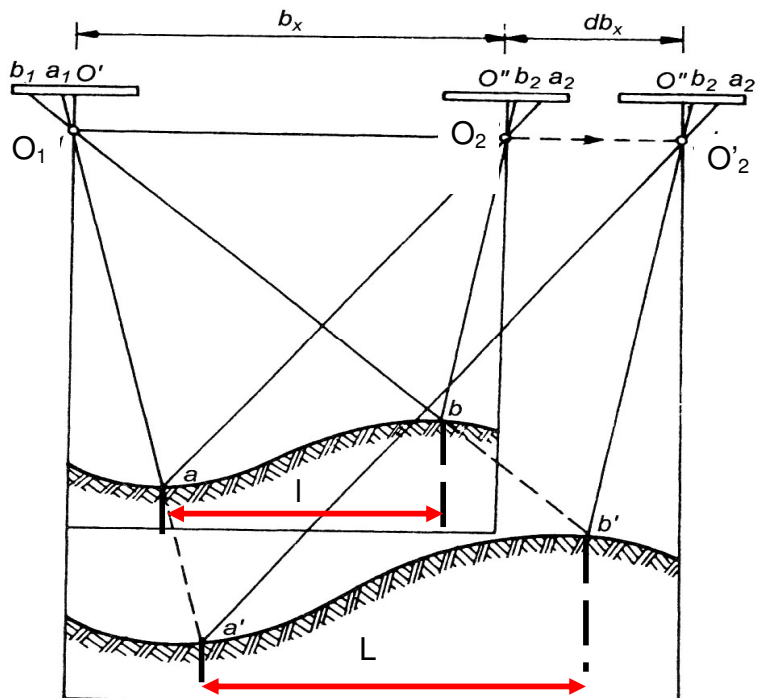


b)

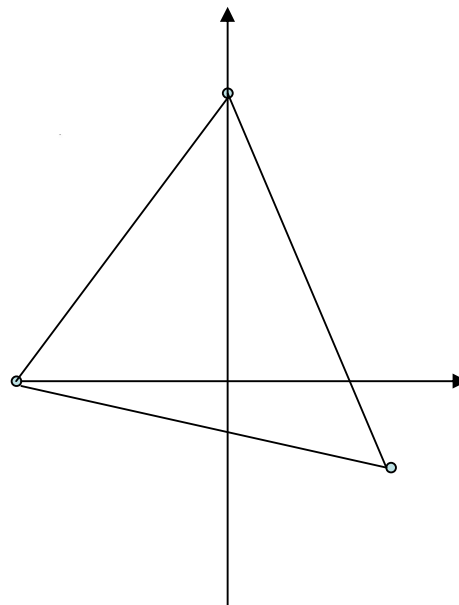
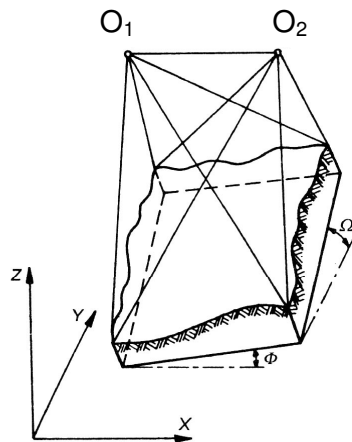




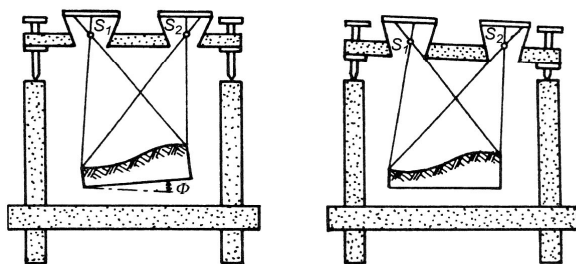




a)



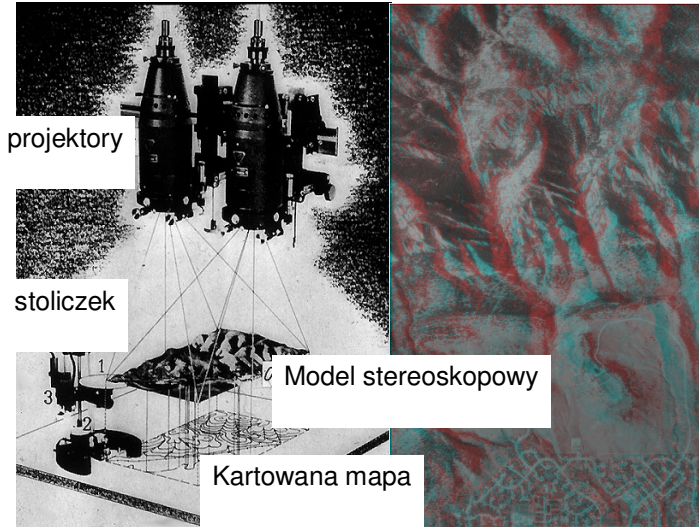
b)



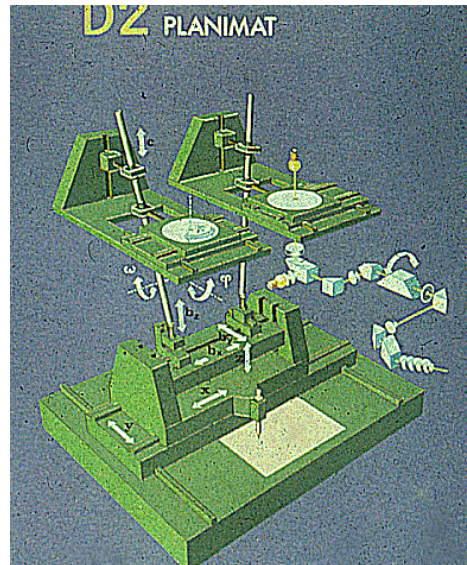
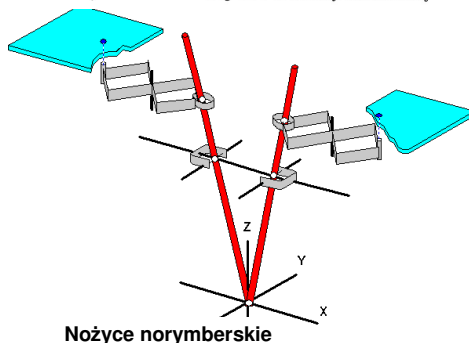
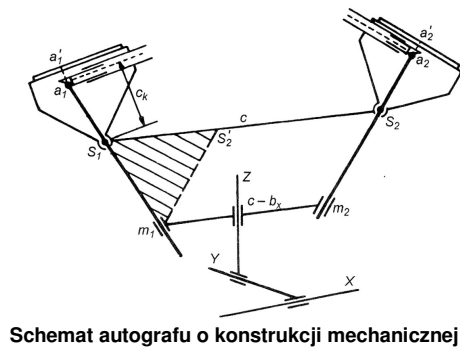
5. Model terenu zrekonstruowany w przestrzeni autografu: a) przed poziomowaniem, b) przed i po nachyleniu podłużnym

Autograf oparty na zasadzie podwójnej projekcji

Do projektorów tzw multiplexu zakładano pomniejszone zdjęcia. Projektory będące odpowiednikami kamer miały umożliwiającą zmianę orientacji zewnętrznej. Na stół multiplexu rzutowany był podwójny obraz. Posługując się stoliczkiem pomocniczym o zmiennej wysokości usuwano paralaksę podłużną, a ruchami kamer w procesie orientacji wzajemnej - paralaksę poprzeczną. Założenie do projektorów filtrów i użycie do obserwacji okularów anaglifowych umożliwiało obserwację stereoskopową modelu.

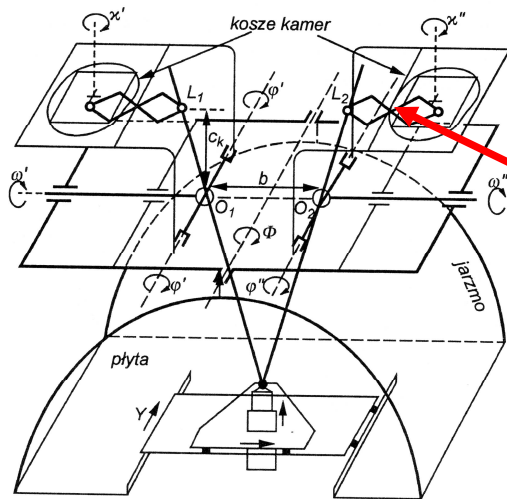


Autografy oparte na zasadzie mechanicznej



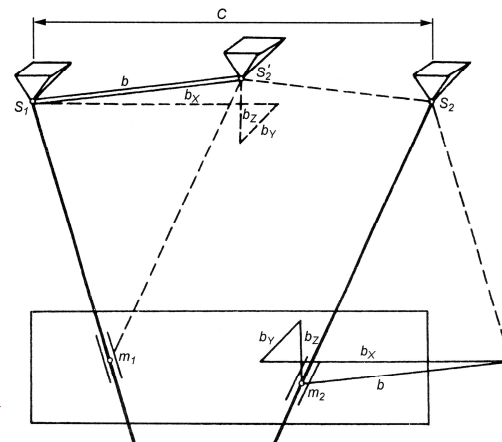
W tych autografach diapozytywy zdjęć umieszczane są na podświetlanych nośnikach. Wodzidła połączone z systemem obserwacyjnym obracające się wokół stałych punktów, rozsunięte na mostku bazowym o bazę modelu materializują powstały na skutek ich przecinania się punkt obiektu.

Autografy oparte na zasadzie mechanicznej

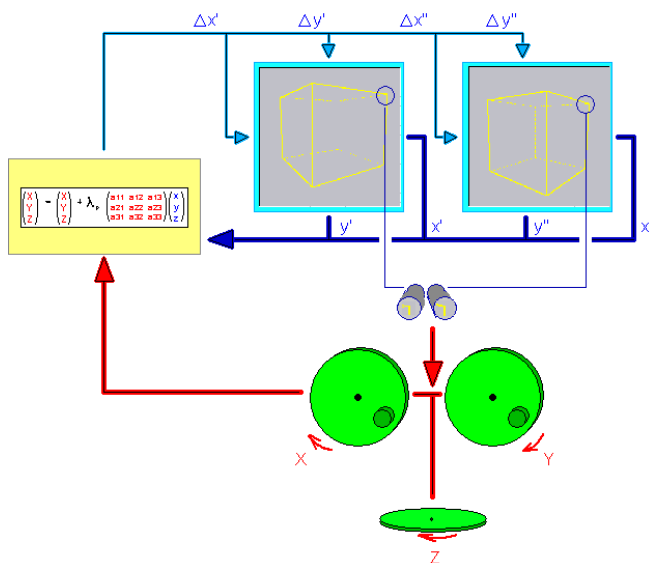


Zasada konstrukcji autografu Wild A8

Nożyce norymberskie



Zasada wprowadzania bazy do autografu, równoległobok Zeissa



W autografach analitycznych zdjęcia (diapozytywy) znajdują się na poziomych nośnikach, poruszających się względem siebie tak jak w stereokomparatorze. Po pomiarze współrzędnych tłowych punktów do orientacji wzajemnej i obliczeniu parametrów tej orientacji, operator może manipulatorami XYZ nastawiać przestrzenne współrzędne punktów modelu, a obliczone przez komputer współrzędne tłowe w czasie rzeczywistym umożliwiają „podstawienie” zdjęć tak, aby uzyskać efekt stereoskopowy. Do autografu jest zazwyczaj dołączone oprogramowanie pozwalające na edycję mapy wektorowej oraz plotter.

